

DEUX CRÉATIONS DE MICHEL LEMIEUX ET VICTOR PILON FINALISTES AU FESTIVAL DE LA « ROSE D'OR »

Montréal, le 11 avril 2005 – *Soleil de Minuit* et *Planètes*, deux productions dont le concept et la direction artistique sont signés par **Michel Lemieux** et **Victor Pilon**, ont été choisies comme finalistes au prestigieux **Festival de la « Rose d'or »**, et seront présentées en compétition officielle à l'occasion du Festival qui se tiendra à Lucerne, en Suisse, du 3 au 8 mai 2005. C'est dans la catégorie « Arts & Specials » que *Soleil de Minuit* a été retenue comme semi-finaliste, alors que *Planètes* se retrouve dans la catégorie « Music ».

Ce Festival, auquel participent 140 sociétés réparties à travers une trentaine de pays, est certainement l'un des plus importants parmi ceux destinés à la programmation télévisuelle à travers le monde. Créé en 1961, il vise à souligner l'excellence dans le domaine de la production d'émissions de variétés destinées à la télévision, et cette année, plus de 330 productions ont été inscrites. L'année dernière, **Amérimage-Spectra**, producteur de *Planètes* et coproducteur de *Soleil de Minuit*, avait remporté une Rose d'Or pour la production *Amelia* dans la catégorie « Arts & Specials » et en 2003, *Les 100 ans de L'Orchestre symphonique de Québec*, avait aussi été mise en nomination dans la catégorie « Music ». Enfin, la production *Jazz : Music of the century*, avait aussi été sélectionnée dans cette même catégorie en 2001.

Soleil de Minuit : la rencontre unique du Cirque du Soleil et du Festival International de Jazz de Montréal

C'est tout d'abord à travers la direction artistique et la mise en scène de *Soleil de Minuit*, un concept unique créé pour la télévision, que le grand talent de **Michel Lemieux** et de **Victor Pilon** s'est traduit. Tournée en haute définition, cette production est une véritable célébration musicale et artistique, qui voulait rendre hommage au 20^e anniversaire du **Cirque du Soleil** et au **25^e Festival International de Jazz de Montréal**. Présenté en plein air au centre-ville de Montréal devant plus de 205 000 festivaliers, ce spectacle grandiose a été diffusé en direct à la télévision d'un bout à l'autre du Canada. Plus de 200 artistes étaient sur scène, dont Youssou N'Dour (Sénégal), Daniela Mercury (Brésil), Jorane (Canada), l'ensemble I Musici (Canada) et aussi des chanteurs du Cirque du Soleil reconnus internationalement, tels que Francesca Gagnon et Élise Velle. *Soleil de Minuit* présente aussi des performances acrobatiques à couper le souffle avec les artistes-acrobates Isabelle Chassé - contorsion air et soie, Chris Lashua - roue allemande, Marie-Laure Mesnage et Yves Décoste – Statue/ Vis Versa, ainsi que Joseph Dominic Bauer et son époustouflant numéro de la roue de la mort ... !

Soleil de Minuit est une coproduction de **Pierre L. Touchette**, président d'**Amérimage-Spectra**, et **Alain Simard**, qui est aussi président du conseil d'administration, ainsi que de **Martin Bolduc** et **Yolande Riccioli**, de **Productions Conte IV**, une filiale de **Cirque du Soleil Images**. Les producteurs exécutifs sont **Luc Châtelain**, vice-président du secteur télévision et vice-président finances de **L'Équipe Spectra**, et **Vincent Gagné**, de **Cirque du Soleil Images**. La réalisation est signée par **Mario Rouleau**.

Les Planètes : Un voyage au cœur de l'univers

Quant aux célèbres *Planètes* de **Gustav Holst**, les créateurs **Michel Lemieux** et **Victor Pilon** les présentent encore une fois, à travers une grandiose scénographie. Tourné en 360 degrés dans un immense atelier de construction de locomotives, le concert promet d'étonner par la richesse de ses ambiances. Plateaux tournants, projections géantes d'images célestes, séquences animées... tout a été mis en place pour un voyage musical envoi et vaporeux. Même les musiciens deviennent écrans humains afin d'offrir une envolée de première classe! Pour interpréter cette œuvre magistrale, les musiciens de **L'Orchestre Symphonique de Montréal** et un chœur de 30 chanteuses sont placés sous la direction de **Kerri-Lynn Wilson**. Une émission spectaculaire !

Planètes est aussi une production de **Pierre L. Touchette** et d'**Alain Simard**, tandis que **Luc Châtelain** agit encore une fois comme producteur exécutif. Cette fois, la réalisation est signée par **Jocelyn Barnabé**.

Amérimage-Spectra est un chef de file dans la production canadienne d'émissions de télévision consacrées aux arts de la scène, qui n'hésite pas à recruter les meilleures ressources pour composer ses équipes de production. Au fil des ans, la société a déjà produit de nombreuses émissions qui se sont vues récompenser par de prestigieux prix et par plusieurs mises en nomination. Mentionnons, à titre d'exemple, *Amelia* qui, outre la Rose d'Or remportée en 2003, a été récipiendaire d'un Gemini en 2004, ainsi que d'un prix aux Chicago TV Awards, en plus des nombreuses mises en nomination dans d'autres festivals. Mentionnons également *Cirque Orchestra*, gagnante en 2003 d'un Gemini, et *Montréal mène la danse*, pour laquelle les quatre interprètes d'*Exaucé/Salt*, une autre création d'Édouard Lock, ont remporté un Gemini Award en 2002.

La nouvelle mise en nomination des émissions ***Soleil de Minuit*** et ***Planètes*** au Festival de la Rose d'Or, vient confirmer cette recherche de l'excellence qu'entretient Amérimage-Spectra dans la production d'émissions de télévision sur les arts de la scène. Les excellents artisans qui composent ses équipes de production, dont font partie **Michel Lemieux** et **Victor Pilon**, contribuent grandement au positionnement d'Amérimage-Spectra parmi les chefs de file de l'industrie.

– 30 –

PHOTOS DES PRODUCTIONS DISPONIBLES SUR DEMANDE

Source : Pierre L. Touchette, président, Amérimage-Spectra
Luc Châtelain, vice-président, Secteur film et télévision, L'Équipe Spectra

Renseignements : Lucie Piché, L'Équipe Spectra,- (514) 286-2500, poste 358 - lucie.piche@equipespectra.ca
Michelle Jirava, L'Équipe Spectra,- (514) 286-2500, poste 361 – michelle.jirava@equipespectra.ca

Festival de la Rose d'Or: www.rosedor.com.