

Le dimanche 1^{er} juillet, au parc Jean-Drapeau

Planet Smashers et The Saint Alvia Cartel en premières parties de **Manu Chao !**

Montréal, le vendredi 1^{er} juin 2007 — Le groupe de ska de l'heure, **Planet Smashers**, et **The Saint Alvia Cartel**, la plus récente contribution ontarienne au mouvement punk-rock, donneront – lors d'une première partie présentée à la manière d'un programma double – le coup d'envoi au mégaconcert que donnera **Manu Chao avec Radio Bemba Sound System et invités le dimanche 1^{er} juillet prochain, au parc Jean-Drapeau !** L'événement, qui est présenté par le **Festival International de Jazz de Montréal** en collaboration avec **Groupe Spectacles Gillett**, débutera à **17 h** (ouverture du site à 15 h).

Le chanteur et guitariste Matt Collyer, le saxophoniste Leon Kingstone, le tromboniste Jo Begin, le bassiste Dave Cooper et le batteur Scott Russell n'ont pas tardé à conquérir le milieu underground, lorsqu'ils y sont débarqués, il y a une douzaine d'années, avec leurs mélodies accrocheuses, l'originalité de leurs chansons et, surtout, leur incroyable énergie sur scène. Aujourd'hui, reconnue sur tout le continent, et même au Japon, pour ses concerts électrisants, la formation montréalaise **Planet Smashers** est considérée comme le plus important groupe ska à l'heure actuelle, qu'il assaisonne de reggae, de punk et de pop.

Originaire de Burlington, en Ontario, **The Saint Alvia Cartel** est la plus récente (et excellente !) contribution à la scène musicale. Ses membres, qui ont tous connu du succès au sein de formations tels Boys Night Out, Jersey, The Video Dead et Grade, ont une dépendance avouée et prononcée pour les bonnes choses de la vie, comme le punk-rock, auquel ils ajoutent le roots, le rock'n'roll, le blues, la soul, le reggae, le country, le new wave et, pourquoi pas, le hip hop ! Méchant trip !

Ouverture du site à 15 h

À ne pas manquer, le méga concert qui fera trembler l'île Sainte-Hélène, le **dimanche 1^{er} juillet, à 17 h : Manu Chao avec Radio Bemba Sound System et invités, au parc Jean-Drapeau !** Une fiesta exceptionnelle orchestrée par ce *clandestino* qu'on n'avait pas vu depuis six ans ! L'ex-chanteur polyglotte de Mano Negra chauffera la foule de son métissage de rythmes latins, de rock, de reggae et de blues lors de ce spectacle-événement qui s'annonce indubitablement mémorable !

Les billets pour le spectacle de Manu Chao de même que pour tous les autres concerts présentés en salle à l'occasion de la **28^e édition du Festival International de Jazz de Montréal** sont actuellement en vente. On peut se les procurer à la **billetterie centrale du Festival** — située au **Spectrum de Montréal** —, sur les réseaux **Ticketpro** et **Admission** ou à la billetterie de la **Place des Arts**.

La **programmation des activités et des concerts extérieurs gratuits** de la 28^e édition du Festival International de Jazz de Montréal sera connue ce mardi 5 juin 2007. Pour tout savoir avant tout le monde, on peut s'inscrire à l'**Infolettre Spectra** et recevoir chez soi toute l'information concernant les primeurs du Festival. **La 28^e édition du Festival International de Jazz de Montréal se déroulera du 28 juin au 8 juillet 2007.** Pour de plus amples renseignements, il faut joindre la Ligne Info-Jazz Bell au **514 871-1881**, sans frais au **1 888 515-0515**, ou visiter le montrealjazzfest.com.

- 30 -

Source :

Festival International de Jazz de Montréal – 514 523-3378

Renseignements (médias) :

Marie-Eve Boisvert, directrice -relations de presse – 514 523-3378, poste 5666 ; marie-eve.boisvert@equipesspectra.ca

Greg Kitzler, attaché de presse – 514 523-3378, poste 5622 ; greg.kitzler@equipesspectra.ca

Téléchargez les photos et les dossiers de presse à l'adresse suivante : <ftp://ftp.montrealjazzfest.com>

nom d'utilisateur : fijmcommclient mot de passe : fijmcomm2007

Renseignements (public) :

Ligne Info-Jazz Bell – 514 871-1881 ou sans frais 1 888 515-0515 ; montrealjazzfest.com